PBT-16010301023111 Seat No. ________

M. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

November / December - 2018

Hindi

(Aadhunik Hindi Kavya - I) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours] [Total Marks : **70**

सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखिए ।
(2) सभी प्रश्नों के अंक सामने लिखे हैं ।

१ 'जयद्रथ–वध' के आधार पर अर्जुन की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ खण्डकाव्य के लक्षणों के आधार पर 'जयद्रथ–वध' का मूल्यांकन कीजिए । १४

२ महाकाव्य के लक्षणों के आधार पर 'कामायनी' की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

२ जयशंकर प्रसाद के साहित्यिक योगदान को स्पष्ट करते हुए 'कामायनी' महाकाव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में वर्णित कीजिए । १४

३ 'तुलसीदास' काव्य का कथ्य स्पष्ट करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ 'तुलसीदास' काव्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष के आधार पर मूल्यांकन कीजिए । १४

४ काव्यनाटक के रूप में 'संशय की एक रात' का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

४ "नरेश मेहता ने अनेक समस्याओं पर बड़ी गहराई से सोचा है ।" 'संशय की एक रात' के संदर्भ में चर्चा कीजिए । १४

५ किन्हीं **दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए : १४

(१) 'जयद्रथ–वध' का उद्देश्य

(२) 'कामायनी' महाकाव्य की श्रद्धा

(३) 'तुलसीदास' में वर्णित प्रकृतिदर्शन

(४) 'संशय की एक रात' का परिवेश ।